

Crazy Hill

Von Schattenläufer

Kapitel 9: Pyramidenzopf

Harry "Scheißhausfliegenparadies" Mason sah sich verwundert um. Von irgendwoher kam ein Geräusch und es war nicht das Summen des Ungeziefers, das es sich in seinem Haar gemütlich machte.

„Was war das für ein Geräusch?“ rief Jameson und rannte schreiend in die Dunkelheit. Harry sah ihm mit angeekelter Faszination nach, da er noch keinen Mann so schwuchtelig hatte rennen sehen. Dann hörte er nur noch dessen Schritte, einen dumpfen Schlag und dann Stille.

Harry machte sich auf den Weg, Jameson zu suchen. Nach einigen Augenblicken fand er ihn. Jameson hatte vergessen seine Taschenlampe einzuschalten und war direkt gegen eine Wand gerannt.

Das Geräusch ertönte wieder, diesmal deutlich näher.

Nun wollte auch Harry loslaufen, da er aber die Augen vor Angst geschlossen hatte rannte er gegen die Selbe Wand wie Jameson vor ihm und beide lagen nun bewusstlos da.

Neben ihnen erschien plötzlich wie von Geisterhand eine Tür, die über einen weiteren Raum aus dem Apartment führen würde.

Das Erscheinen dieser Tür hatte nichts mit Magie zu tun, sondern nur mit der Ungeduld des Autors und dessen Wunsch die schwachsinnige Handlung voran zu treiben und den nicht vorhandenen roten Faden wieder aufzunehmen.

Jameson stand als erstes auf und rannte sich erneut an das Geräusch erinnernd prompt wieder gegen die selbe Wand.

Nach einigen Stunden und etlichen unsanften Begegnungen mit der Wand bemerkten die beiden die Tür, wenn auch nur durch unzählige, auf genauso magische Weise wie vorher schon die Tür, aus dem nichts erschienene Hinweise wie zum Beispiel ein Pfeil der auf die Tür zeigt und ein Leuchtreklameschild mit der Aufschrift: „Enter here!“

Sie betraten den Raum und eine gruselige Musik ertönte aus dem nichts, als sie sich einem gigantischen blutverschmierten Wesen mit einer rostigen Pyramide, die es wie eine Art Helm auf dem Kopf trug, gegenüber sahen und ... die Musik mit einem knirschenden Geräusch verstummte und alles in Stille verfiel. Finsternis zog auf und bildete bald eine Säule aus undurchdringlicher Dunkelheit. Aus dieser Säule trat mit einem >PLOP!< eine Person. Auf dem Shirt der Person stand in großen Druckbuchstaben geschrieben:

ICH AUTOR! DU NIX!

Shadowrunner persönlich griff in das Geschehen ein, auch wenn sich jedes logisch denkende Wesen sofort die Frage stellen müsste ob er als Autor überhaupt etwas anderes tat als persönlich in das Geschehen einzugreifen.

Harry starrte ihn an und sagte:

„Ähm was sollte das denn jetzt?“

Shadowrunner der sich derweil freute wie ein kleines Kind rief:

„Nix! Ich wollte das nur schon immer mal machen! War das genial! Ich glaub das mach ich gleich nochmal!“

Er eilte aus der Tür und die Musik begann erneut zu spielen und der Pyramidenkopf bewegte sich wieder. Beides verstummte automatisch wieder, als Shadowrunner erneut mit einem >PLOP!< aus dem Nichts auftauchte.

„Ist das genial! Gleich nochmal!“

Doch Jameson und Harry riefen beide gleichzeitig in einer Sekunde des geistigen Lichtblicks:

„NEIN!“

„Okay ...“

kam die traurige Antwort.

„Wieso war ich gleich nochmal hier?“

Shadowrunner bemerkte den Pyramidenkopf und rief:

„OH MEIN GOTT! Ach du heilige Scheiße! Der Pyramidenkopf hat hier nichts verloren. Wollt ihr das Konami mir den Arsch weg klagt?“

Mit diesen Worten holte er ein mit der Aufschrift „Copyright by Konami“ versehenes Klebeband hervor und wickelte den Pyramidenkopf komplett darin ein und schubste ihn die Treppe runter aus dem Bild.

„So, das wäre erledigt. Nicht das dieses Meisterwerk an literarischer Kunst und anspruchsvoller Bildung wegen Copyrightverletzung beendet werden muss!“

Des Weiteren entfernte er den Silent Hill Soundtrack vom Plattenspieler der die Hintergrundmusik spielte und ersetzte sie durch Rob Harley Kiffermusik.

„Ähm und was ist nun mit dem Endboss?“

wollte Harry wissen.

„Wie? Äh, ja ... Genau! Moment.“

Auch auf die Gefahr hin sein Hirn völlig ausbrennen zu lassen strengte er dieses an und lies einen hoch gewachsenen Mann mit langen zu einem pyramidenförmigen Zopf gebundenen blonden Haar aus dem Nichts erscheinen, genau da wo eben noch

„COPYRIGHT BY KONAMI-Kopf“ stand. Sichtlich zufrieden verschwand der sich selbst auf die Schulter klopfende Shadowrunner wieder. Pyramidenzopf postierte sich vor dem Ausgang, verschränkte die Arme und sagte:

„Du kommst hier nit rein Äh raus!“