

The Story of the string written by Haoru Cold... alias: The Violinkiller

Die Biographie ungekürzt und schonungslos.

Von Violin

Kapitel 12: Zwölfter Akt

Halten sie mich ruhig für Krank... ich bin es auch. Ich bin wahnsinnig, und bin mir dessen vollkommen bewusst, wie soll man bei meinem Leben auch nicht wahnsinnig werden... Jeder Psychiater würde sich an mir die Zähne ausbeißen, und eigentlich gehöre ich in eine geschlossene Psychiatrie. Doch ich bin das beste Beispiel, dass einen hart macht, was einen nicht umbringt. In dieser Zeit wurde ich immer abgebrühter, und wurde ein Profi in der Tokioter Unterwelt.

Bei dem Klang des Namens 'Servent', welcher mein Pseudonym wurde erzitterte jeder der auch nur ein bisschen was mit der Unterwelt zu tun hatte.

Ich wusste wie es abging, ich wusste mich zu verteidigen, und wurde bald Takamotos bester Mann.

Mein Leben war nicht gut, aber es war immerhin ein Leben, es war erträglich, denn ich hatte das erste Mal genug Geld zum Leben... mehr als genug Geld.

Und wissen sie wie es ist, wenn man kein Gewissen hat, dann ist es nicht schlimm dass man ständig jemanden töten muss, man fühlt es irgendwann nicht mehr...

Aber ich bekam langsam aber sicher genug von Tokio, von Takamoto, von den Streitereien der Yakuza verwickelt zu werden. Also brachte ich Takamoto dazu, mir zu erlauben, dass ich aus Tokio weg durfte, und irgendwo hin.

Ich durfte Japan verlassen mit einer einzigen Bedingung... Ich musste innerhalb von zehn Stunden in Tokio sein können wenn Takamoto mich rief. Als ich achtzehn war kaufte ich mir ein Haus in Wales, und mein Lieblingsauto, den Jaguar E-Type.

Eines Abends geschah dann etwas was meine fortwährende Karriere prägen sollte.

Ich kam an einem Abend aus Tokio zurück, böse auf die Welt, und auf ihre Bewohner, und spielte mir den Frust von der Seele, ich hatte den Klang einer Geige einst auf einem Auftrag gehört und war so erpicht darauf es spielen zu lernen, dass ich innerhalb von wenigen Jahren so gut wurde wie manch professioneller Geiger. Also wie gesagt, ich spielte mir den Frust von der Seele, und die E-Saite riss, ich war also gezwungen meine Geige neu zu bespannen, und in einem gedankenverlorenen Augenblick wickelte ich sie um meinen Finger und schnitt mich, und dachte mir, dass das doch auch mit einem Kopf gehen müsste, das war der Augenblick an dem Servent zu The Violinkiller wurde...