

Takamagahara - 25 Jahre später

Von Merlot

Kapitel 4: Akio VS Yori

Hier kommt Kapitel 4 dieser FF. Viel Spaß beim Duell.

Derzeit war es soweit. Unter der Führung von Yori, war Akio mit der Mädchentruppe auf dem Weg zum Duellraum. Dort würde Akio sich mit Yori duellieren. Dabei wurde Akio durch das Sicherheitssystem von Sakuya beobachtet. Diese hatte dabei ein Lächeln auf den Lippen. „Interessant. Akio wird sich also mit Yori duellieren. Was sagst du dazu, Aika?“ dabei blickte sie auf die Blauhaarige neben ihr, die ebenfalls auf die Übertragung des Sicherheitssystems sah. Diese sah dabei sehr besorgt aus, „Akio...“ dabei versuchte sich Aika nun von ihren Fesseln zu befreien, doch gelang ihr dies nicht.

Sakuya seufzte nun, „Lass es doch endlich, Aika. Wenn du dich fügst, anstatt dich querzustellen, machst du es allen einfacher.“

„Akio könnte wer weiß was passieren, Sakuya! Oder glaubst du, ich hätte nicht bemerkt, wie oft wir nach Duellen verletzte und teilweise sogar Schwerverletzte haben. Ein paar diese Psychopathen machen dies sogar mit Absicht!“

Die Rothaarige seufzte dazu. „Da hast du ja recht, Aika, aber Yori würde so etwas garantiert nicht machen. Aber du hättest Aiko und Akina nicht sagen dürfen, dass sie die Tests auslassen dürfen, wenn sie diese nicht mögen. Schließlich dienen diese Duell-Tests dazu, dass sie lernen ihre Kräfte zu kontrollieren, auch wenn ich weiß, dass sie lieber ein normales Leben führen würden. Daher füge dich doch endlich. Mit deiner Aktion damals, hast du uns nur Probleme beschert. Ehrlich, Aika... ich bin mit meinem Latein langsam am Ende.“ Dabei galt ihr Blick derzeit der Übertragung des Sicherheitssystems.

Akios Gruppe erreichte dabei nun eine riesige Halle. Dort gab es mehrere Duellfelder. Aber auch einige Simulatoren. Akio fiel dabei sofort ein Duell auf, welches dort gerade lief. An diesem waren 2 Personen beteiligt. Das eine war ein Mädchen im Alter von Misaki. Anders als diese, besaß sie lange blaue Haare und blaue Augen. Ihr

gegenüber stand ein großer Junge im gleichen Alter. Dieser hatte braune Augen und braune Haare. Beide hatten dabei eine Duel Disc am Arm. Auf dem Feld des Jungen, befand sich dabei ein grüner Drache ohne Arm und beide. Sein Körper war dabei an mehreren Stellen mit bunten Federn geschmückt. Die 4 breiten Flügel, besaßen jeweils ein großes blaues Juwel.

Das Feld des Mädchens war derzeit leer. „Ich spiele Mystische Prinzessin Seiria im Angriffsmodus.“ Damit erschien ein Mädchen im Alter von etwa 17 Jahren, mit dunkelblonden Haaren und violetten Augen, in einem freizügigen, bauchfreien Gewand.

Misaki erkannte diese beiden Personen sofort, „Nicht schon wieder, Akina.“ Dabei hörten beide duellierende die Rothaarige. Aus diesen Gründe, drehten sie sich nun zu dieser. „Misaki...“ dabei trat die Gruppe nun näher. Die Rothaarige jedoch, war genervt, „Habe ich dir nicht gesagt, dass du deine High Level Monster mal weglassen und dich am Extra Deck versuchen sollst. Deine Seiria ist genauso nervig wie Akios Lunaria und sein Raicos.“

Erst hierbei bemerkte das Mädchen namens Akina, dass Misaki nicht alleine hier war. Akina erblickte dabei sofort ihren kleinen Bruder. „Akio...“ dabei wirkte Akina gleich fiel fröhlicher. „Wie geht es dir?“ fragte sie sofort, während sie Akio entgegen kam. Dabei streichelte sie dem Jungen nun durchs Haar, „Na, kleiner Bruder... wie läuft der Unterricht?“ fragte sie direkt. Die Antwort kam auch gleich.

„Naja... Yori will sich jetzt mit mir duellieren. Außerdem sagt sie, dass es nicht unsere Schuld ist...“ dabei sah er auf Sakura und die anderen, „Wenn ein einziges Monster ausreicht, um ihre ganzen Decks zu kontern.“

Akina lächelte dazu, „Da hast du recht.“ Dabei sah Akina nun auf Misaki, „Unsere Decks sind nicht derart auf Spezialbeschwörungen angewiesen, wie es ihre sind.“

„Die alte Schule...“ ertönte dann die Stimme von Akinas Duellgegner. Dieser trat nun auch zu der Gruppe. Dabei streichelte dieser Akio nun auch durchs Haar. „Du willst dich wirklich mit Yori Duellieren, Akio?“ fragte dieser freundlich. Akio nickte dazu, „Ja.“ Dabei sah er sich nun um, „Es ist das erste Mal, dass ich mich hier duelliere. Sakuya hat mich ja bisher jedes Mal weggeschickt, wenn ich mich mit den Simulatoren duellieren wollte.“

„Was im Kopf dieser Frau vor sich geht, versteh ich auch nicht, Akio.“ sprach der Braunhaarige dann. „Selbst heute noch, ist diese Frau ein einziges Rätsel. Das was sie sagt und das was macht, sind völlig gegensätzlich.“

„Könnt ihr endlich einmal aufhören so schlecht von Mama zu sprechen.“ Warf Misaki dann genervt ein, „Sie will euch garantiert nichts Schlechtes.“

„Deine dämliche Mutter hat bereits mehr als einmal versucht einen Keil zwischen uns zu treiben.“ kam es gereizt von Akina, „Oder hast du vergessen, was geschah, als wir vor 6 Jahren herkamen. Mama, Aiko und ich wurden zusammen untergebracht, wie sie

es versprochen hatte. Doch Akio, hat sie so weit weg wie sie es nur konnte, von uns untergebracht, als ob sie sagen wollte >Akio gehört nicht mehr zu eurer Familie<. Als wir Akio dann aber zu uns geholt haben, war sie nicht gerade glücklich, also brauchst du nichts zu sagen, Misaki. Deine Mutter will uns immer noch von Akio trennen. Ihre Bemühungen Aiko an die Takamagahara-Akademie zu schicken, sind doch beweise genug.“

„Aiko gehört auch an die Takamagahara-Akademie und nicht zu Akio in den Unterricht. Dort lernt sie den Umgang mit ihren Kräften schließlich nicht.“ dabei seufzte Misaki nun genervt, „Also wirklich...“ dann sah sie auf das Duellfeld, wo Akina derzeit ihr Monster beschworen hatte. „Warum musst du nur an deinem dämlichen Mystisch-Deck festhalten. Vor allem deine dämliche Prinzessin. Die verkrüppelt sämtliche Extra Deck Monster und absorbiert die Hälfte von dessen Stärke zusätzlich zu ihrem eigenen Bonus, durch deine Mystisch-Karten. Ihr müsst euch endlich an die neue Zeit anpassen. Ich weiß, ihr seid Anhänger eines alten Duellstiels und feiert damit sogar große Erfolge, wovon ich wirklich großen Respekt habe, doch mit dieser Einstellung, macht ihr euch nicht viele Freunde. Ihr gehört zu wenigen, die sich nicht über Anti-Spezialbeschwörung aufregen, was wirklich das dämlichste ist.“

Akina lächelte dazu, „Gewöhn dich daran, Misaki. Wir bleiben unserem Duellstiel treu. Wieso sollen wir uns anpassen, wenn wir es so einfacher haben? Meine Seiria macht mit über 90% aller Extra Deck Monster kurzen Prozess.“ die rothaarige seufzte nun, „Ihr seid wirklich Katastrophe.“

Akina blickte damit zu Yori, „Du gegen meinen kleinen Bruder... das will ich sehen.“ Damit sah sie auf das Duellfeld, „Seiria. Greif an.“ Seirias Kette, an dessen Ende sich ein roter Kristall befand, bewegte sich damit blitzschnell auf den Himmelsdrachen ihres Gegners zu und fesselte diesen nun.

Mehrere Energie-Ströme, die um die Mystische Prinzessin kreisten, bewegten sich nun spiralförmig auf den nun gefesselten Himmelsdrachen zu, wo diese stärker wurde und sich zu einem Energiestrahle verbanden. Diesem konnte der Drache nicht standhalten und zerfiel. Dies bedeutete gleichzeitig die Niederlage für den Besitzer des Drachen.

Der Duellant deaktivierte damit seine Duel Disc. „Immer wieder spannend.“ Sprach der Braunhaarige dabei. Dabei sah er auf Akinas Monster, „Kein Extra Deck, aber das gleichst du mit deiner Prinzessin und den anderen Mystisch-Karten aus.“

„Eher nervig.“ Sprach Misaki dazu, „Oder findest du ein Monster wie ihre Prinzessin in nur einem einzigen Extra Deck? Nein, weil das einfach nur schädlich ist. Sie bekommt wegen ihrem Status als Prinzessin für jede Mystisch-Karte auf dem Feld und dem Friedhof 300 Angriffspunkte gutgeschrieben. Wenn sie wiederum kämpft, annulliert sie die Effekte des gegnerischen Monsters und absorbiert die Hälfte von dessen Stärke. Wenn man nicht die nötigen Zauber und Fallenkarten parat hat, war es das. So gut wie jeder Duellant verlässt sich heutzutage auf das Extra Deck und die Fähigkeiten der Monster. Mit Ausnahme dieser Problemgeschwister.“ Dabei sah Misaki diese genervt an.

Diese jedoch, störte dies nicht. Doch begaben sich Akio und Yori nun auf das Duellfeld. Die anderen jedoch, nahmen woanders Platz. Außerhalb des Raumes, in einem anderen, höhergelegenen Raum, sahen sie durch ein großes Fenster nach unten. Der Grund. Bei Duellen mit Psi-Duellanten, konnte viel passieren. Die Sorge von Akios Schwester, die daher bei ihm bleiben wollten und erst von Misaki weggezerrt werden mussten, war daher mehr als nur gegründet.

Nun mischten Akio und Yori jeweils das Deck des Gegners, ehe sie sich auf ihre Plätze begaben. „Ladys First.“ sprach Yori dann, ehe sie ihre Karte zog. „Ich fange hiermit an. Finsterer Himmelsdrache im Angriffsmodus.“

Nach diesen Worten erschien aus einem dunklen Strudel bereits violetter Drache ohne Arme oder Beine.

Finster Himmelsdrache – ATK 2300 DEF 1000

„Wenn mein Finsterer Himmelsdrache erscheint, Akio, darf ich mir ein Monster mit dem Attribut Finsternis von meinem Deck suchen und auf die Hand nehmen. Ich entscheide mich für dieses hier.“ Damit zeigte Yori die Karte vor, die sie sich eben gesucht hatte, „Finsterer Ionendrache. Doch da ich ein Monster mit dem Attribut Finsternis kontrolliere, kann ich diesen kleinen auch gleich beschwören, also sag hallo.“

Dabei zeigte sich nun auch noch ein kleiner weißer Drache, dessen Arme mit seinen flügeln verbunden waren. Um seinen Hals leuchtete dabei ein Ring aus dunkler Energie.

Finsterer Ionendrache – ATK 300 DEF 2200

„Jetzt werfe ich 1 Karte ab und beschwöre als Spezialbeschwörung, meine Priesterin der Finsternis.“

Aus einem dunklen Licht, zeigte sich nun die Priesterin in ihrem Gewand. In ihrer Hand haltend, einen Zepterstab.

Priesterin der Finsternis – ATK 2200 – DEF 3000

„Wie auch mein Drache, ist meine Priesterin nicht gerne allein.“ Sprach Yori dazu, „Darum beschwöre ich nun aus meinem Deck, gefallener Engel Reiki.“

Jenes gefallene Engel-Mädchen, gesellte sich nun zu Yori anderen Monstern.

Gefallener Engel Reiki – ATK 500 DEF 500

„Da sowohl mein Ionendrache, als auch Reiki, Empfänger-Monster sind, kann ich nun Reiki auf meine Priesterin einstimmen und meinen Ionendrachen auf meinen Himmelsdrachen.“

Beide Monster verwandelten sich dabei in Ringe. In diese tauchten nun die beiden übrigen Monster ein, ehe diese sich in jeweils 6 Licht auflösten, welche sich aufrehten. Dann, durchdrang jeweils ein Lichtstrahl diese Lichterreihen. Aus diesen erschienen nun 2 Monster. Ein großer Drache, mit 2 langen Hälsen.

Andererseits ein Engel, mit rötlichen goldblonderen Haaren und roten Augen.

„Beelze von den diabolischen Drachen und Gefallener Engel Meiko.“ Verkündete Yori nun ihre Monster.

Beelze von den diabolischen Drachen – ATK 3000 DEF 3000

Gefallener Engel Meiko – ATK 2500 DEF 2100

„Dank der besonderen Fähigkeit meines Ionendrachen, darf ich jetzt ziehen, da ich ihn für eine Synchrobeschwörung verwendet habe. Außerdem, spiele ich noch eine Karte verdeckt und beende meinen Zug.“ Dabei blickte Yori noch kurz auf ihren Friedhof, bevor ihr Blick wieder dem Feld galt.

Akina war derzeit nichtgerade froh, „Das könnte übel werden!“ damit wollte sie bereits losrennen, doch sie kam nicht weit. Akina wurde von jemandem am Arm festgehalten. Es war Misaki, „Lass das.“ Forderte sie ihre Freundin auf.

„Spinnst du, Misaki? Hast du dir vielleicht einmal das Feld angesehen.“ Damit deutete Akina auf den Platz, wo die beiden Synchromonster schienen waren. Der Boden dort, war nicht mehr heil. „Akio könnte wer weiß was passieren, wenn er von ihren Monstern getroffen wird.“

Misaki seufzte nun, „Akina... du musst Yori etwas vertrauen. Glaubst du wirklich, dass Yori Akio wirklich verletzten würde?“ Misaki hoffte dabei, dass Akina einsichtig sein würde.

„Von Psi-Duellanten kommt nichts Gutes. Ihr versucht schließlich immer noch uns zu Psi-Duellanten auszubilden, obwohl wir eindeutig gesagt haben, dass wir ein normales Leben führen wollen, ohne diese Teufels-Kräfte.“ Misaki seufzte wieder, „Akina... du musst aufhören in euren Kräften einen Fluch zu sehen. Sieh diese Kräfte doch liebe als Gabe. Obwohl...“ dabei wurde sie nun leiser. „Den genauen Ursprung dieser Kräfte, kenne wir selber nicht. aber es gibt viele Theorien.“

Dabei blickten beide Mädchen nun nach unten, wo Akio derzeit eine Karte gezogen hatte. Die Lippen des Blauhaarigen, zierte dabei nun ein Lächeln, „Könnte nicht besser sein.“ Diese Worte, gefiel den Mädchen nicht, die dem Duell zusahen. „Bitte nicht.“ „Hat er etwa jetzt schon seinen hässlichen Drachen gezogen?“ „Das Ding gehört verbrannt.“

Akio führte dabei nun seine Karte zu seiner Duel Disc, „Ich aktiviere meine Zauberkarte, Lunar-Aura.“ Diese Zauberkarte erschien nun auf dem Feld. „Einmal pro Zug, darf ich damit eine Lunar oder Aura-Karte von meinem Deck auf meine Hand holen. Und wenn es ein Monster ist, darf ich eines deiner Monster um die Angriffspunkte dieses Monster erleichtern.“ Damit nahm Akio sich sein Deck zur Hand, „Mal sehen... welche Karte nehmen wir bloß. Hm... oh... die hier sieht doch schön aus.“ Damit zückte er seine Karte auch schon, „Aura Pforte.“ Damit mischte Akio sein Deck auch schon, „Ich aktiviere meine Zauberkarte auch gleich.“

Yori zog damit 1 Karte. Akio derweil, nahm gleich wieder seine Karten zur Hand, „Dieses Mal, hole ich mir diese 2. Meinen Raicos und meine Seria.“ Diese beiden Karten fügte er nun seiner Hand hinzu.

Die Mädchen freuten sich gar nicht, als sie dies sahen, „Sämtliche Karten seines Decks, müssen umgeschrieben werden, damit sie seinen Raicos nicht mehr suchen dürfen.“ Kam es von Misaki, „Dieser Drache ist ein einziges Ärgernis.“

Sakura nickte dazu, „Ja, da hast du recht. Es ist zwar die Wahrheit, dass es nicht seine Schuld ist, dass wir dann nicht mehr spielen können, doch wenn sein Raicos erst einmal auf dem Feld liegt, haben wir so gut wie verloren. Was hat der Karten-Designer sich nur dabei gedacht, als er diesen Drachen entwarf. Sämtliche Extra Decks sind damit Müll.“

„Die Aura-Karten sind sehr alt, Sakura.“ Sprach Aiko dazu, sodass nun sämtliche Aufmerksamkeit auf ihr lag. „Zu dieser Zeit, gab es noch keine Synchronmonster und das Extra Deck hatte nicht die gleiche Relevanz die es heute hat. Raicos war mit seinen 3000 Angriffspunkten zwar eine harte Nuss, doch kein Duellant hat sich darüber aufgeregt wie ihr heute. Damals gab es noch wirklich gute Duellanten, anders als heute. Ihr regt euch ständig über dieses Monster auf. Eigentlich müsste das Extra Deck von 15 Karten auf 10 oder sogar 5 reduziert werden, damit ihr endlich klar im Kopf werdet.“

Diese Worte gefielen mehreren Mädchen nicht. Maya jedoch, musste nun nachdenken. „Das erinnert mich an meinen Bruder. Der hat mir damals genau das gleiche gesagt.“ Die Mädchen sahen damit auf Maya, „Dein Bruder.“ Dazu nickte die Brauhaarige, „Ja. Er und Papa starben damals bei einem Feuer, welches während eines Sturmes ausgelöst wurde. Bei Mama und mir erwachten dabei unsere Kräfte. Das war vor 5 Jahren.“

„Danach seid ihr hierhergekommen.“ Beendete Mika dann. Maya nickte dazu.

Akio hielt derzeit 1 Karte in seiner rechten Hand, „Jetzt, Yori, opfere ich deinen Drachen und rufe dafür meinen Raicos aufs Feld.“ Beelze löste sich damit in einem Sturm aus wind und roten blitzten auf. Stattdessen, erschien Akios mächtiger Drache.

Göttliche Aura-Bestie Raicos – ATK 3000 DEF 3000

„Jetzt wird die besondere Fähigkeit deines gefallenen Engels annulliert und sie wandert zurück in dein Deck, bzw. in dein Extra Deck.“ Der Drache auf Akios Feld, entfachte damit einen Sturm. Allerdings, da Akio keine übernatürlichen Kräfte besaß, richtete dieser keine Schäden an. Akio jedoch, war dann überrascht, als der Sturm sich gelegt hat, „Was zum... wieso ist dein Engel immer noch auf dem Feld.“

Yori lächelte dazu, „Mein Engel ist nicht nur gegen jegliche Zerstörung immun, Akio. Sie ist auch gegen die besonderen Fähigkeiten anderer Monster immun, ebenso gegen deinen Raicos. Du kannst kein Monster annullieren und wegmischen, dass dagegen immun ist. Aber dennoch beeindruckend. Die meisten Duellanten haben Probleme mit einem Monster klarzukommen, dass sich nicht Zerstören lässt. Meiko, Beelze oder dein Lunar-Engel oder auch deine Lunaria. Solange ich ein Monster habe das als Spezialbeschwörung beschworen wurde, kann sie nicht im Kampf vernichtet werden und außerdem ist sie von Haus aus gegen andere Karten immun. In der Tat eine starke Karte und viele Duellanten würde sie unfair nennen, doch es gibt schlimmeres.“

Akio sah nun auf seine Hand, „Dank meiner Zauberkarte Aura-Pforte darf ich in diesem Zug ein zusätzliches Monster rufen und ich muss für meine Aura-Karten nicht einmal etwas opfern. Also... welche nehme ich nun.“ Dann wusste er es, „Ich nehme diese hier. Heilige Aura-Wächterin Seria.“ Dabei erschien eine elfenartige Priesterin in einem freizügigen Gewand, mit einem Zepter in der Hand.

Mystische Aura-Wächterin Seria – ATK 2500 DEF 2100

„Hä...“ sprach Aria dann, als sie dieses Monster sah, „Die Karte kenne ich nicht. Ist die neu?“ ihr blick galt damit den anderen Mädchen. Diese waren genauso verwirrt, wobei sie sich gegenseitig fragend ansahen. Aiko jedoch, kicherte dazu. Sie fand das ganze zu lustig. Die anderen Mädchen, kannten die meisten Karten von Akios Deck nicht einmal.

„Dank meiner Zauberkarte, kann ich Soria zwar ohne Opfer rufen, doch nutze ich hierfür lieber ihre besondere Fähigkeit, was bedeutet, ich lege nun die obersten 3 Karten meines Decks auf den Friedhof.“ Diese lege Akio nun ab.

„Jetzt, spiele ich ihre besondere Fähigkeit. Das bedeutet, ich kann entweder ein Aura-Monster aus meinem Deck rufen oder mir eine Aura-Karte suchen, dann bekommen all meine Monster ein paar Punkte obendrauf, abhängig davon, wie viele Aura-Karten ich auf dem Feld habe. Da ich meinen Raicos auf dem Feld habe, darf ich kein Monster rufen, mir aber dennoch eine Karte suchen. Ich nehme diese hier...“ dabei zeigte er die Karte, welche er sich gerade aus seinem Deck nahm, nun hervor. „Meine Aura-Explosion.“ Dann mischte Akio sein Deck.

„Jetzt bekommen mein Raicos und meine Seria zusätzliche 1500 Punkte.“

Göttliche Aura-Bestie Raicos – ATK 3000 □ 4500 DEF 3000 □ 4500

Mystische Aura-Wächterin Seria – ATK 2500 □ 4000 DEF 2100 □ 3600

„4500?!“ dies erschrak die Mädchen, „Jetzt wird man seinen Raicos ja noch schwieriger los.“ Bemerkte Sakura dabei. Doch blickte sie nun auf Akios Wächterin, „Seria... diese Karte habe ich glaube ich schon einmal in seinem Deck gesehen.“ Alle Aufmerksamkeit, lag dabei auf der Rothaarigen, „Wirklich...“ Sakura nickte dazu, „Ja. Als er seine Fallenkarte Aura-Geschütz aktiviert hat, hat er Seria von seinem Deck auf den Friedhof geschickt, um meinen Lindwurm zu schwächen und seine besondere Fähigkeit auszusetzen.“

Dabei sahen sie nun wieder dem Duell zu. „Ich greife deinen Gefallen Engel jetzt mit meiner Wächterin an.“ sprach Akio dann, womit seine überpowerte Wächterin zum Angriff ansetzte. Die Energieladung, die Seria aus ihrem Zepter abfeuerte, trat vermischte sich dabei mit einigen Energieströmen und traf den Gefallenen Engel direkt. Doch diese überstand diesen Angriff ohne Schaden.

„Mein Gefallen Engel Meiko kann nicht vernichtet werden.“ Sprach Yori nach dem Angriff. Akio jedoch blieb, ruhig, „Auch wenn deine Wächterin unangreifbar ist, heißt das nicht, dass du es auch bist.“

Yori: 4000 □ 2500

Akio: 4000

„Jetzt Greife ich noch mit meinem Drachen an.“ Raicos öffnete dabei bereits seinen Mund, wo sich rote Blitze sammelten. Gleichzeitig war der Drache von einem starken Wind umgeben, genauso wie von roten Blitzen. Dann feuerte es eine starke, elektrische Energieladung ab. Yori jedoch lächelte.

Akio wiederum, erschrak, als der Engel ihre Schwerter fester ergriff und durch den Angriff seines Drachen schlug. Durch diesen zerschnittenen Angriff, kam nun Meiko.

Diese schwang ihre Schwester dabei nun überkreuzt, wobei ein kreuzförmiger Energiestoß entstand, welcher die Reste vom Angriff seines Drachen überwand und auf Raicos zuhielt. Dieser konnte der Kraft nicht widerstehen. Doch auch der Boden nahm dabei großen Schaden, was durch Yoris Kräfte kam.

Yori: 2500

Akio: 4000 □ 1500

Dieser erschrak daraufhin, „2500 Lebenspunkte. Aber mein Drache war doch deutlich stärker als dein Gefallener Engel.“ Yori lächelte dazu, „Nun, Akio... Meiko kann zweimal in einer Runde angreifen. Doch das ist noch nicht alles. Einmal pro Spielzug, wenn sie gegen ein anderes Monster kämpft, kann sie die Hälfte von dessen Angriffspunkten absorbieren und anschließend die Angriffspunkte dieses Monsters halbieren.“

Gefallener Engel Meiko – ATK 2500 □ 4750

Göttliche Aura Bestie Raicos – ATK 4500 □ 2250

„Dadurch war meine Meiko stärker als dein Raicos.“

Die Mädchen, die bei diesem Duell zusahen, waren erstaunt, „Yori ist wirklich gut.“ Bemerkte Aria dabei. Sakura nickte dazu, „Ja. Sie hat Akio zu diesem Angriff provoziert, um seinen Raicos loszuwerden. Doch liegt Raicos jetzt auf Akios Friedhof...“

„Und Raicos ist ein Nomi Monster, welches sich auch vom Friedhof aus, rufen lässt.“ Fuhr Mika dann fort.

„Aber ich bin noch nicht fertig.“ Sprach Yori dann, wobei sie nun eine Karte von ihrer Hand zückte. „Ich spiele die besondere Fähigkeit von meinem Engel der Finsternis, welcher sich auf meiner Hand befindet. Wenn einer von uns während der Battle Phase Schaden nimmt, kann ich sie von der Hand oder dem Friedhof rufen, indem ich 1 Karte vom Spielfeld oder einem unserer Friedhöfe aus dem Spiel entferne. Ich hole also Raicos von deinem Friedhof und entferne ihn komplett aus dem Spiel und beende Zeitgleich die Battle Phase.“

Nach diesem Worten, erschien, der Engel in ihrem schwarzen Kleid.

Engel der Finsternis – ATK 2200 DEF 1700

Akio öffnete dabei den oberen Mund seiner roten Drachenkopf Duel Disk, in welchem er ein weitere Fach hatte. Dort legte er seinen Raicos ab.

„Genau wie meine Meiko...“ sprach Yori dann auch schon weiter, „Kann auch mein Engel der Finsternis nicht zerstört werden und jeder Schaden den ich aus Kämpfen mit ihr erhalten würde, erhöht Stattdessen meine Lebenspunkte.“

Akio sah damit auf seine Hand, ehe er auf Yoris Engel blickte. Dann lächelte er. „Da du meinen Raicos beseitigt hast, kann ich auch wieder frei Monster als Spezialbeschwörung beschwören.“ dabei zückte er bereits eine Karte.

Bei den Zuschauern, seufzte Misaki, „Wenn er sich doch nur einmal am Extra Deck probieren würde. Dann würde Akio endlich verstehen, dass er seinen Raicos gar nicht braucht.“ Die Rothaarige sah dabei nun auf ihre Freundin, „Du aber auch. Ein Monster wie deine Prinzessin, gibt es in keinem Extra Deck und das hat auch seinen Grund. Kostenfrei zu beschwören, Angriffspunkte durch einen Effekt und seinen zweiten, der auch noch die Monster des Gegners verkrüppelt.“

„Jetzt...“ sprach Akio dann auch schon wieder, „Kannst du dich erst einmal von deinen beiden Engeln verabschieden, Yori.“ Diese war verwirrt, weil sie nicht wusste, was Akio vorhat.

Dann, als er seine Karte, die sie als Monster identifizierte auf seine Duel Disc legte, geschah etwas, was sie nicht erwartet hatte. mehrere Energiestöße in Klingelform erschienen aus dem nichts und steuerte auf ihre Monster zu.

Die rötlich, außen schwarzen Energieklingen, steuerten dabei auf ihr Synchronmonster zu. Kurz bevor sie dieses erreichten, verbanden sie sich überkreuzt miteinander. Yoris Monster konnte diesem Angriff nicht standhalten und verschwand.

Die anderen Energieklingen, waren blau-schimmer und nahmen Yoris verbliebenes Monster als Ziel. Dabei durchdrangen diese den Engel, ohne, dass diesem etwas geschah. Stattdessen verbanden sich die Energieklingen überkreuzt und vergrößerten sich, wobei sich auch die Farbe änderte. Nun konnte man durch diese in die tiefen des Weltraums blicken. Galaxien und andere astronomische, wunderschöne Objekte konnte man dort sehen. Doch wurde Yoris Engel dann genau dort reingezogen. Zwar versuchte diese widerstand zu leisten, doch war dieser Zwecklos.

„Damit beende ich meinen Zug.“ Sprach Akio noch, wobei sein Feld aber nicht gänzlich leer von Monsters blieb. Es war ein Mädchen in einem sehr freizügigen Gewand, im Alter von etwa 16 bis 17 Jahren. Diese hatte Schwarze Haare, von denen 2 breite strähnen bis unter ihre Schultern reichten und violette Augen. Dabei trug diese eine große Waffe mit 2 Klingen.

Chaos Aura-Wächterin Yami – ATK 3000 □ 5200 DEF 2500

Die Zuschauer waren überrascht, „Chaos Aura-Wächterin Yami...“ Misaki wirkte überrascht, „Dass das Aura-Deck auch Chaos-Karten enthält, wusste ich bis heute nicht.“

„Beeindruckend.“ Sprach Mika bei einem Blick auf Akios Feld, „Er hat ihre beiden Engel einfach so beseitigt und hat jetzt immer noch ein Monster mit überwältigender Angriffskraft auf dem Feld.“

Maya sah sich dieses Monster nun genau an, „Warum hat Akio ein so mächtiges Monster noch nie benutzt?“

„Eine gute Frage.“ Sprach Sakura dazu.

Aiko lächelte einfach, „Bei euch war dies ja bisher auch nicht nötig.“ Alle blickten lagen damit auf Akios Zwillingschwester, „Akio hat noch mehr mächtige Aura-Karten, doch hat es sich bisher erübrigt diese gegen euch zu benutzen, da Raicos für eure Decks die absolute Niederlage bedeutet.“

„Vergessen wir auch nicht Yamis besondere Fähigkeit.“ Fuhr Akina dann fort, „Wann immer ein Aura-Monster nun gegen ein Monster von Yori kämpft, werden nicht nur all ihre Monster, Zauber und Fallenkarten an die kurze Leine gelegt, nein! Die besonderen Fähigkeiten ihrer kämpfenden Monster werden auch annulliert und ihre Angriffs- und Verteidigungspunkte halbiert.“

Dies erschrak die Mädchen. Vor allem Misaki, „Die ist ja genauso nervig wie deine Prinzessin.“

Yori derweil zog nun eine Karte. Ihr Blick galt dabei Akios Wächterinnen. (4000 und 5200 Angriffspunkte. Selbst ohne seinen Raicos, haben seine Wächterinnen noch eine Extreme Macht.)

„Ich beginne hiermit.“ Dabei spielte sie bereits ihre Karte, „Energierstrom der Finsternis. Diese Zauberkarte erlaubt es mir ein Finsternis Monster bis Stufe 4 aus meinem Deck zu beschwören, oder falls du mehr Karten haben solltest als ich, darf ich sogar 2 beschwören. Da du 2 Wächterinnen und deine Lunar-Aura hast und ich zurzeit keine Monster kontrolliere, darf ich jetzt 2 Monster rufen. Ich entscheide mich für mein Medium der Finsternis und meinen Finsteren Partikeldrachen.“

Auf Yoris leerem Feld, fanden sich nun 2 Monster ein. Ein finsterer Drache, dessen Flügel an seinem Armen waren und ein Mädchen mit einem naturartigen Zepter.

„Mein Drache holt mir einen weiteren Finsteren Ionendrachen aus meinem Deck.“ Dieser erschien nun auf dem Feld.

„Jetzt, stimme ich meine 3 Monster aufeinander ein.“ Sprach Yori als nächstes, wobei der Ionendrache sich in 2 Ringe aus Licht verwandelte. In diese tauchten die anderen

beiden Monster nun ein. Als ein Lichtstrahl diese durchzog, erschien ein gigantischer Drache hinter Yori. Dieser sah aus wie eine größere Version von ihrem Beelze.

„Beelzeus von den diabolischen Drachen.“ Verkündete Yori nun.

Beelzeus von den diabolischen Drachen – ATK 4000 DEF 4000

Sakura und die anderen staunten, als sie den großen Drachen sahen. „Das ist also Yoris bestes Monster.“ Sprach Sakura erstaunt. Ihr Blick galt dabei Akio. „Ich habe noch nie gesehen, dass Yori diesen Drachen gerufen hat.“

„Akio...“ sprach Yori sehr respektvoll, „Du bist der erste Duellant seit Ewigkeiten, gegen den ich soweit gehen muss.“ Dabei betrachtete Akio den gigantischen Drachen nun genau. Dieser übertraf die Größe den normalen Beelze noch um längen und dieser stellte seine Wächterinnen bereits in den Schatten. Doch bei der Beschwörung dieses Monsters, hatte Yori mit ihren Kräften weite Teile des Raumes zerstört.

„Die besondere Fähigkeit meines Beelzeus...“ sprach Yori dann bereits weiter, „Erlaubt es mir, die Angriffspunkte von einem deiner Monster auf 0 zu setzen und im Gegenzug meine Lebenspunkte um die Ursprünglichen Angriffspunkte dieses Monster zu erhöhen. Im Gegenzug dazu, macht mein Drache für den Rest des Zuges nur noch halben Schaden. Ich setzte die Angriffspunkte deiner Seria auf 0 und erhöhe meine Lebenspunkte um ihre Ursprünglichen 2500.“

Der gigantische Drache, ließ dabei seinen Schwanz nach vorne schnellen, wo dieser Akios Wächterin direkt traf. Dabei entzog dieser dem Monster nun die Energie, was sich sowohl am Drachenschwanz, als auch an Akios Wächterin zeigte.

Mystische Aura-Wächterin Seria – ATK 4000 □ 0 DEF 2100

Yori: 2500 □ 5000

Akio: 1500

„Als nächstes Spiele ich meinen Spielfeldzauber. Heiligtum der Finsternis.“ Als Yori diese Karte spielte, veränderte sich die Umgebung. Hinter Yori schwebte dabei nun ein riesiger, Thronähnlicher Altar.

„Dank meines Feldzaubers, erhalten all meine Finsternis Monster zusätzliche 100 Angriffs und Verteidigungspunkte für jedes Finsternis-Monster auf dem Feld und in unseren Friedhöfen. Zählen wir einmal durch.“ Sprach Yori dazu, „Ich habe in meinem

Friedhof 9 Finsternis Monster. Auf meinem Feld ist eines und deine Yami hat ebenfalls das Attribut Finsternis. Das ergibt einem Bonus von 1100.“

Beelzeus von den diabolischen Drachen – ATK 4000 □ 5100 DEF 4000 □ 5100

„Die nächste Wirkung meines Feldzaubers liegt darin, die besonderen Fähigkeiten deiner Monster bei Kampf mit meinen Finsternis-Monstern zu annullieren.“

Dies erschrak Akio, „Was...“ Yori lächelte dazu, „Ja. Das bedeutet, wenn ich deine Yami jetzt angreife, fallen ihre Angriffspunkte zurück auf ihre ursprünglichen 3000.“

Die Mädchen rätselten nun, „Warum hat Yori nicht die Angriffspunkte von Yami auf 0 gesetzt oder greift jetzt seine Seria an?“ fragte Maya verwirrt. Mika nickte dazu, „Ja, dann hätte Yori jetzt den Sieg sicher.“

Aiko kicherte nun, „Das liegt an der besonderen Fähigkeit von Yami.“ Alle blickten lagen damit auf Aiko, „Yami kann sich bis zur End Phase selbst aus dem Spiel entfernen, um 1 Karte vom Spielfeld oder dem Friedhof aus dem Spiel zu entfernen. Hätte Yori Yami als Ziel gewählt...“

„Hätte Akio einfach Yamis besondere Fähigkeit aktiviert und Yoris Drachen entfernt.“ Sprach Sakura dazu, „Akio ist in seiner Entwicklung als Duellant wirklich ein Ausnahmetalent. Und dabei ist er dennoch so süß.“ Die Mädchen sahen Sakura dabei genau an. Sakuras Beziehung zu Akio war sehr eng.

„Ich habe aufgepasst Akio.“ Sprach Yori an ihren Gegner, „Deine Yami ist erst am Ende deines Zuges aufgetaucht. Ich weiß, Chaos-Monster schicken gerne andere Karte in die andere Dimension. Doch verschwinden die Chaos Monster dabei nicht selbst. Deine Yami jedoch schon. Ich vermute einmal, dass dies in erster Linie ein Schutzeffekt ist, damit Yami jederzeit vom Feld springen kann, sollte sie auf irgendeine weiße in Gefahr geraten. Wenn sie ein Monster mitnimmt, bekommt die dafür die ursprünglichen Angriffspunkte dieses Monster zu ihren eigenen hinzu. Damit ist sie hinterher stark genug um die anderen Monster des Gegners beiseite zu räumen oder aber seine Lebenspunkte. Um zu verhindern, dass deine Seria zu mächtig wird, habe ich sie geschwächt, außerdem hätte Yami mir sonst anderweitig Probleme gemacht. Doch jetzt greife ich an.“

Der große Beelzeus öffnete dabei nun seinen großen Mund, in welchem sich nun eine gewaltige Menge an Energie sammelte.

Chaos Aura-Wächterin Yami – ATK 5200 □ 3000 DEF 2500

Damit entfachte der Drache einen massiven Energiestrahl, der Akios Wächterin direkt

traf. Yami versuchte zwar sich zu widersetzen, doch war dies zwecklos. Akio jedoch, hatte noch ein Ass im Ärmel, „Ich spiele meine Konterfalle Aura-Explosion!“ damit erschien die Karte und inmitten des Energiestrahls, entstand eine Explosion.

„Ich kann meine Konterfalle Aura-Explosion von meiner Hand aktivieren, wenn ich keine eigenen Monster habe oder sich mindestens 1 Aura-Karte auf meinem Feld befindet. Damit kann ich die Aktivierung eines Monstereffekts annullieren oder die Battle Phase beenden, wenn ich von einem deiner Monster angegriffen werde.“

Yori lächelte hierzu, „Clever, Akio. Das war also dein Ass. Doch war ich darauf vorbereitet. Ich aktiviere meine eigene Konterfalle.“ Diese Karte drehte sich nun um. „Licht der Gefallenen! Ich kann diese Konterfalle nur aktivieren, wenn ich ein FINSTERNIS Monster des Typs Fee kontrolliere oder aber eines von meinem Friedhof hole und aus dem Spiel entferne. Dann kann ich die letzte Karte meines Gegners annullieren, sowie deine Konterfalle, die jetzt aus dem Spiel entfernt wird. Tut mir leid, Akio.“

Beelzeus von den diabolischen Drachen – ATK 5100 □ 5000 DEF 5100 □ 5000

Damit wurde der Angriff von Yoris Drachen nur noch stärker. Dieser überwand nun die Explosion von Akios Fallenkarte und traf Yami direkt. Diese zerfiel in dem Angriff, wobei auch im Raum einiges an Schaden entstand.

Akio: 1500 □ 500

Yori: 5000

„Akio?!“ riefen Aiko und Akina geschockt, als die den Angriff sahen. Doch auch Aika war geschockt. „Akio...“ Sakuya sah aber auch ein wenig besorgt aus, „Yori hat sich wohl etwas mitreisen lassen.“

Es dauerte ein paar Augenblicke, doch konnte man dann das Feld wiedersehen. Akio, der seine Arme schützend vor sich hielt, stand noch. Seria war ebenfalls noch auf dem Feld. Yami hatte diesen Angriff nicht überstanden.

Wenige Sekunden später, sah Akio wieder hinter seinen Armen hervor. Der Angriff von Yoris Monster hatte einiges an Schaden angerichtet. Doch als er auf dem Boden vor sich sah, erkannte er, dass keinen halben Meter vor ihm beginnend zu ihm, der Boden noch heil war, als hätte etwas ihn geschützt.

„Entschuldigung, Akio...“ sprach Yori dann, ich habe mich wohl etwas mitreisen lassen, „Ich habe mich wohl ein wenig zu sehr mitreißen lassen. Ist dir auch nichts passiert?“ Akio, der seine Arme nun wieder runternahm, sah sich dabei nun selbst an, ehe er um sich herum sah, „Nein. Mir ist offenbar nichts passiert.“ Dabei galt sein Blick nun der Grenze der von Yoris Monster und ihren Kräften ausgelösten Zerstörung. Doch auch

Yori sah sich diese Stelle nun genau an. So etwas, hatte sie bisher noch nie erlebt. Vor allem, da Akio keine übernatürlichen Kräfte besaß. Kurz darauf, kam ihr eine Idee, daher lächelte sie. „Dann ist ja gut.“

Akio aber, lächelte nun, „Jetzt kommt die besondere Fähigkeit meiner Zauberkarte Lunar-Aura.“ Sprach Akio, während seine Zauberkarte nun leuchtete. „Das heißt, die besonderen Fähigkeiten alle deiner Monster werden jetzt annulliert und ihre Werte halbiert. Außerdem darf ich die Angriffspunkte eines Monsters oder die Lebenspunkte eines Spielers um die verlorenen Angriffspunkte von einem deiner Monster erhöhen.“

Beelzeus von den diabolischen Drachen – ATK 5000 □ 2500 DEF 5000 □ 2500

Akio: 500 □ 3000

Yori: 5000

Yori lächelte dazu, „Mächtige Karten, überwiegend defensiv, doch gleichzeitig sehr offensiv einsetzbar. Ich spiele noch 2 Karten verdeckt und beende meinen Zug.“ Yori wirkte richtig glücklich. So viel Spaß hatte sie während eines Duells lange nicht mehr gehabt. Vor allem aber, hatte sie lange keinen so guten Gegner mehr. (Ob Akio im Bett wohl auch so gut ist wie beim Duellieren?) Yori blickte dabei kurz nach oben, in den Raum, in welchem sich die anderen aufhielten. Yori wusste, Sakura würde diese Frage bestimmt genauso gerne lösen wie sie. (Vielleicht hätte ich auf Sakura hören sollen. So eine Art des Unterrichts, wäre vielleicht sogar sehr interessant.)

Akio zog nun seine Karte. „Dank meiner Zauberkarte Lunar-Aura, darf ich jeden Zug ein zusätzliches Lunar oder Aura-Monster rufen und muss für diese auch nichts opfern. Darum rufe ich jetzt dieses Monster. Meine Antike Aura-Bestie Uldracos!“

Aus einem sturem, erschien dabei ein großer blauer Drache, der keine Arme besaß.

Antike Aura-Bestie Uldracos – ATK 3300 DEF 3000

„Als nächste nutze ich die besondere Fähigkeit meiner Aura-Wächterin. Das heißt...“

„Ich aktiviere meine Fallenkarte...“ unterbrach Yori Akio, sehr zu seiner Überraschung. „Zerstörung der Finsternis!“ diese Fallenkarte drehte sich nun um. „Um diese mächtige Fallenkarte zu aktivieren, muss ich ein Finsternis Monster von meinem Feld aus dem Spiel entfernen. Dann zerstört meine Fallenkarte alle Karten auf dem Feld. Da ich keine große Wahl habe, nehme ich daher meinen Beelzeus aus dem Spiel.“

Beelzeus begann damit sich aufzulösen. Dann gab es eine gewaltige Explosion, die das gesamte Feld umfasste. Akio schützte sich dabei wieder einmal mit seinen Armen.

Nach der Explosion, stand Akio immer noch. Der größte Teil des Bodens war jedoch zerstört. Doch direkt vor Akio beginnend, war nicht geschehen.

„Was soll der Mist, Yori?!“ erklang dann eine äußerst Arrogante Stimme. Yori rollte mit den Augen, als sie diese Stimme hörte. Die Frau konnte diese Stimme nämlich sofort zuordnen. Daher überraschte es sie auch nicht, dass sie einen jungen Mann, nicht weiter von ihnen sehen konnte.

„Warum steht die Ratte immer noch, Yori? Für eine Psi-Duellantin mit deinen Fähigkeiten, müsste es doch ein leichtes sein, Takamagahara einen gefallen zu tun und diese Ratte ein für alle Mal unschädlich zu machen.“ Dabei kam dieser Mann sehr arrogant näher.

Yori seufzte dazu, „Akuya... Du wunderst dich, wieso du ständig Disziplinar-Maßnahmen über dich ergehen lassen musst. Deine Duell-Strategie basiert noch nur darauf deinen Gegner durch deine Kräfte schwer zu verletzen oder gar zu töten. Bei Gegnern, bei denen dies nichts bringt, verlierst du jedes Mal.“

Dieser verzog nun sein Gesicht, da ihm Yoris Worte überhaupt nicht gefielen.

„Außerdem wollen wir unsere Gegner nicht töten. Anders als manch andere Gruppen von Psi-Duellanten kümmern wir uns euch, damit ihr nicht nur lernt eure Kräfte zu kontrollieren, sondern diese auch nicht falsch einsetzt, so wie du das ganze immer machst.“

Dabei sah sie wieder zu Akio, „Ich bin hier, weil ich mich mit Akio duellieren will und nicht um ihn zu töten.“

„Deine Denkweise ist sowas von falsch, Yori.“ Dabei sah Akuya nun nicht gerade erfreut zu Akio, „Seine Familie muss langsam einmal verstehen, dass so eine Ratte hier nichts verloren hat. Der ist doch eine Schande für die ganze Familie. Sakuya hatte schon recht, als sie ihn von seiner Familie getrennt hat. Die hätten dieses Stück Scheiße am besten dort lassen sollen, wo es war, anstatt ihn wieder zu sich zu holen. So ein großes und luxuriöses Zimmer ist eine reine Verschwendung. Der gehört in eine Hundehütte oder noch besser auf eine Müllhalde.“ Dabei aktivierte er seine Duel Disk nun, „Ich mach das Schnell!“

1 Karte spielte er, „Los, Finster Highlander! Vernichtet diese Ratte.“ Dabei erschien ein riesiger Sensenmann. dieser begab sich schnell zu Akio. Dieser war vor schreck und vor Angst nach hinten gefallen, als der Finstere Highlander mit seiner Sense ausholte. Akuya grinste zufrieden, „Fahr zur Hülle du Missgeburt!“ damit schlug der Highlander zu. Doch der Schmerz für Akio blieb aus. Als dieser die Augen wieder öffnete, sah er den finsternen Highlander. Doch nicht nur diesen. Etwas Großes hielt ihn fest. Es war Yoris Beelze, den er in seinem ersten Zug auf den Friedhof geschickt hat.

Dies erschrak auch Akuya, „Was zum... Beelze von den diabolischen Drachen...“ damit sah er zu Yori, „Was soll das, Yori? Warum hältst du mich auf? Ich tu Takamagahara nur einen gefallen.“

In diesem Moment, wurde Akuya selbst von einer großen Klaue gepackt. „Was du hier abziehst, Akuya...“ erklang eine andere weibliche Stimme, „Verstößt gegen die Grundsätze von Takamagahara.“ Jene Person, die das Monster gerufen hatte, das Akuya nun festhielt, trat dabei näher.

Es war eine Frau im Alter von etwa Mitte 20 mit fast bis zu ihren Schultern reichenden Rosa hatte und Türkisfarbenen Augen. „Die Welt sieht uns und unsere Kräfte nach wie vor Misstrauisch an und mit deinem Verhalten, machst du das nicht besser. Im Gegenteil. Du beweist der Welt ja, dass ihre Meinung von uns der Wahrheit entspricht. Akios Anwesenheit hier, ist daher sehr gut. Es ist nämlich der Beweis, dass wir nicht so gefährlich sind, wie die Welt uns immer darstellt.“

In diesem Augenblick, wurde der Finstere Highlander von Beelze zerrissen. Akio sah diesen Drachen dabei ganz genau an. Zwischen seinen Hälsen, sah Akio dabei eine Humaniode, weibliche Gestalt. Dabei griff einer der Mäuler des Drachen nun nach ihm. Zu Akios Überraschung, geschah ihm nichts. Der Drache hob ihn behutsam hoch und stellte ihn wieder ab.

„Da mein Feldzauber, Heiligtum er Finsternis zerstört wurde...“ sprach Yori dann, „Darf ich meinen Beelze wiederbeleben.“ Die Blicke wanderte hierbei nun alle auf die andere Anwesende Frau. „Lasst mich sofort runter ihr Missratenen Schlampen!“ forderte Akuya dabei auf.

„Vergiss es!“ sprach die Rosahaarige Frau nun, „Du hast vor unseren Augen versucht Akio zu töten. Daher, Akuya... Erwartet dich jetzt eine weitere Disziplinarische Ausnahme.“ Dieser versuchte sich nun zu wehren, „Was? Halt! Nein! Lass mich runter!“ dabei versuchte dieser sich zu wehren, doch diesem Monster hatte er nichts entgegen zu setzen. „Gegen meinen Gedankenherrscher Erzunterweltler kommst du nicht an, Akuya also lass es.“

Die Frau sah damit zu Yori und zu Akio. „Viel Glück noch bei eurem Duell.“ Damit ging die Frau, wobei Akuya immer noch versuchte sich zu befreien. Seine Proteste, Aufforderungen, unter enthielten ihn loszulassen und Akio zu beseitigen, sowie seine Beleidigungen, ignorierte die Frau dabei.

Akio, neben dem immer noch Beelze war, sah nur mit schiefgelegtem Kopf der Frau hinterher, „Wer war das?“

Yori seufzte nun, „Das war unser Problemkind Akuya. Die Frau jedoch, ist Hana Shinsei. Die Lehrerin von Sakura und den anderen Mädchen. Wie du siehst, will sie niemandem etwas Böses, anders als Akuya. Eigentlich, sollte Aiko wirklich bei ihr im Unterricht sitzen, doch deine Mutter möchte, dass ihr beide zusammenbleibt. Doch nun zurück zum Duell. Am Ende des Zuges, kehrt mein Beelzeus wieder auf das Feld zurück. Dabei solltest du bedenken, dass Beelze und Beelzeus beide unsterblich sind. Doch Beelze absorbiert den Schaden, denn ich erhalte, wenn Beelze in Kämpfen unterliegt und du mir durch die Effekte deiner Karten Schaden zufügst.“

„Also könnte das hier Akios letzter Zug werden...“ sprach Aria dann, während sie das Duell voller Sorge beobachtete. Sakura nickte dazu, „Ja. Doch hat Yori uns nicht eigentlich zeigen wollen, dass man auch ohne Extra Deck spielen kann.“

„Hat sie doch auch.“ Sprach Akina dabei, „Seht euch Akio an. sein Raicos ist nicht länger im Spiel und doch hält er sich immer noch. Doch muss man auch bedenken...“

„Das Yori eine wirklich gute Duellantin ist.“ Fuhr Misaki dann fort. „Das spricht nur noch mehr für Akios Fähigkeiten, auch wenn er leider das Extra Deck ablehnt.“

Akio sah nun auf seine Handkarten. „Ich schicke meine Chaos Aura-Wächterin Yami zurück in mein Deck.“ Sprach Akio dann, „Um ihre besondere Fähigkeit zu aktivieren, welche es mir erlaubt, mir eine Lunar oder Aura-Karte von meinem Deck oder meinem Friedhof zu suchen.“ Dabei hatte Akio nun sein Deck in der Hand, wobei er sich den Beelze ansah, der obwohl er unter Yoris Kontrolle stand, immer noch auf seinem Feld war. „3000 Angriffspunkte... unsterblich...“

Dann hatte er seine Karte. „Ich nehme diese hier, bzw. ich aktiviere sie sofort. Lunar-Licht Aura-Impuls!“ diese Zauberkarte erschien nun, während Akio sein Deck immer noch in der Hand hielt. „Diese Zauberkarte erlaubt es mir, 1 Lunar-Monster zu beschwören.“

Yori lächelte dazu, „Kommt jetzt deine Lunaria?“

Akio lächelte, „Das wäre eine gute Idee, aber nein. Meine Lunaria könnte zwar deinen Drachen vernichten und die Hälfte deiner Lebenspunkte gleich mit, doch deine Lebenspunkte wären damit nicht auf 0 gefallen, also war es mir zu riskant. Ich rufe Lunar-Engel Aura.“

Dieser Engel erschien nun auf dem Feld, bzw. machte sie es sich nun auf einem der Köpfen von Yoris Drachen gemütlich.

„Dank meiner Zauberkarte, darf ich jetzt ein Aura-Monster von meinem Deck auf den Friedhof schicken, um die Angriffspunkte und die besonderen Fähigkeiten des Monsters zu übertragen. Ich schicke Yami also wieder auf den Friedhof und übertrage ihre 3000 Angriffspunkte auf Lunar-Engel Aura. Aber das ist noch nicht alles. Lunar-Engel Aura hat nämlich auch eine besondere Fähigkeit. Diese erhöhte ihre Stärke um 300 für jede Lunar und Aura-Karte auf dem Feld und in unseren Friedhöfen. Ich habe insgesamt 9. Und dank Yamis besonderer Fähigkeit, hast du das Duell verloren. Denn wenn Aura jetzt Angreift, werden nicht nur all deine Karten an die kurze Leine gelegt, nein, die besondere Fähigkeit deines Monsters wird annulliert und seine Angriffs und Verteidigungspunkte halbiert.

Lunar-Engel Aura – ATK 1000 □ 4000 □ 6700

Beelze von den diabolischen Drachen – ATK 3000 □ 1500 DEF 3000 □ 1500

„Damit greife ich jetzt deinen Beelze an, Yori.“ Diese lächelte, als Akios Engel den Zepter hob.

Yori: 5000 □ 0

Sieger: Akio

Yori trat damit zu Akio, „Glückwunsch, Akio. Du hast eindeutig bewiesen, dass du auch ohne deinen Raicos ein guter Duellant bist und das, obwohl du kein Extra Deck verwendest.“ Damit geschah etwas, was Akio nicht erwartet hatte. Yori gab ihm einen Kuss auf die Wange.

Das war es dann auch schon mit diesem Duell. Ich hoffe doch, es hat euch gefallen. Ich persönlich finde es irgendwie schade, dass Karten wie Beelze, Beelzeus oder der Schwarze Rosen-Mondlichdrache nur im Manga auftauchen und nicht im Anime. Allgemein unterscheiden sich alle Mangas nach dem originalen Yugioh extrem von ihrem Anime Gegenstück. Vor allem die Story ist eine andere.

Über eure Meinungen zu diesem Kapitel würde ich mich sehr freuen. Bis zum nächsten Kapitel.