

Das Ende ist noch nicht geschrieben

Von Lilio

|~~*~~ Kapitel 4 - Schicksalsschlag ~~*~~|

Name: Das Ende ist noch nicht geschrieben....

Teil:4/? (das bestimmt ihr..... aber so 5 werdens schon sein)

Autor: Nizurikah

E-Mail: nizurikah@msn.com

Rating: NC-16 oder so... vll auch MA (dieses Kappi: PG)

Disclaimer: All die Schnuffels leihe ich mir von Kazuki Takahashi, obwohl.. ich glaube Jono kommt von son paar Spieleerfindern, oder?

Inner Serie taucht der ja soweit ich weiß nicht auf!? Nja einzig und allein Bakuras Bettgefährten sind mein^^` Und Nizumi und Nicole

Geld mach ich hiermit nischt.... schade eigentlich

Warnings: Lemon, Lime und was da so dazugehört.. Sehr OOC ein bissle Dark isses auch...

Pairings: Bakura x Ryou und noch so ne Menge anderes (z.B. Seto x Joey und Yami x Yugi)

Kommentar:Oh je... es ist soweit... endlich kommt meine Geschichte in die Gänge *seufzt*

Ich hab irgendwie das Gefühl ich hätte nicht anfangen sollen...

Legende

"Ich spreche"

<ich denke>

//Gedankenübertragung//

[Ach ne.... meine Kommentare die ich mir nicht verkneifen kann ^^`]

|~~*~~ Kapitel 4 - Schicksalsschlag ~~*~~|

Inzwischen hat sich Ryou schon fertig gemacht, ein letzter Blick in den Spiegel verrät ihm, dass er startklar ist.

Nach einigem Zögern entschließt er sich seinen Diskman mitzunehmen. Normalerweise nimmt er ihn nie mit, aber er hat irgendwie Lust Musik zu hören, also warum nicht?!

Er geht zu seinem Schrank, in dem all seine CDs stehen, zieht wahllos eine hinaus und legt sie in den Diskman.

Als für ihn ungewohnt harte Klänge aus seinem Diskman ertönen, schaut er dann doch

noch mal was er sich da rausgefischt hat; Order of a Slave.

Eine relativ neue Band, eigentlich gar nicht Ryous Geschmack, aber die CD lag vor ein paar Tagen einfach so vor seiner Tür.

Und die Lieder darauf gefallen ihm, sehr sogar. So macht er sich, nach dem er sich noch was zu Essen gemacht hat, auf den Schulweg.

Das dritte Lied, Observing you in your Dreams, hat es ihm besonders angetan. Es war relativ langsam, zumindest im Vergleich zu den anderen Liedern auf der CD.

Bei diesem Lied musste er immer unwillkürlich an Bakura denken, na ja das tat er sowieso fast immer.

~I feel you searching me
But there are days full of pain,
weeks filled with your tears,
years of captivity
And you wanna see me~

<Ja ich suche dich Bakura... ich will dich endlich wieder sehen. So groß ist das Loch, das du in meine Seele gerissen hast.>

~Never wanna lose you
Never wanna miss you
But never wanna see you again
Never wanna need you again~

<Ist das der Grund warum du von mir gegangen bist? Willst du mich nie vermissen müssen? Willst du mich nicht mehr brauchen? Ja du brauchtest mich, brauchtest meinen Körper um in der Wirklichkeit "sein" zu können.>

~Observing you in your Dreams
Never gonna stop ist, so it seems~

<Ja... in meinen Träumen, der einzige Ort an dem ich dich sehe... an dem ich bemerke wie du mich beobachtest, mich aber nie in deine Nähe lässt. So lange schon quälen mich meine Träume..>

~I feel you beeing sad
don´t understand the thoughts in your head
Gave you back your live
I set you free
But I think you miss me.~

<Ich bin traurig, ich vermisse dich... es wäre mir egal nicht frei zu sein, solange ich nicht so einsam bin... solange du da bist...>

~Never wanna lose you
Never wanna miss you
But never wanna see you again
Never wanna need you again

Observing you in your Dreams
Never gonna stop it, so it seems~

<Ich habe dich schon verloren, ich vermisse dich, ich will dich wiedersehen, ich brauche dich. Hör auf mich in meinen Träumen zu belästigen... ich will dich in der Realität!>

~Only in your Dreams
I can see you
I can touch you
Can tell you how I feel
But dreams aren't real

Never wanna lose you
Never wanna miss you
But never wanna see you again
Never wanna need you again
Observing you in your Dreams
Never gonna stop it, so it seems~

<Ja sehen... das Einzige was ich kann. Ich weiß nicht wie es dir geht und wir haben uns noch nie berührt....>

Von dem Gedanken überrascht bleibt Ryou stehen.

<Noch nie? Doch ... heute...>

Den Kopf gesenkt geht er weiter. Heute in seinem Traum hat er ihn berührt, hat ihn in den Armen gehalten. Wie jemanden, den man beschützen muss...

Ryou schüttelt heftig den Kopf.

Jetzt macht er sich schon Gedanken über diesen Traum, wie unsinnig.

Und trotzdem schweiften seine Gedanken wieder ab. Was hat Bakura noch mal gesagt?

Nur in deinen Träumen kann ich dich sehen, kann ich dich anfassen

und

Ich beobachte dich in deinen Träumen und wahrscheinlich werde ich nie aufhören

Hmmm...

Sind das nicht zwei Zeilen aus dem Lied?!

Schnell kramt Ryou seinen Diskman hervor und spult etwas.

Tatsächlich...

~Only in your Dreams

I can see you

I can touch you~

und

~Observing you in your Dreams

Never gonna stop it, so it seems~

Im Prinzip das Gleiche... oder bildet sich Ryou das nur ein?!

Erneut schüttelt Ryou den Kopf, jetzt lässt er Bakura in seinen Träumen auch noch dieses Lied summen.

Er seufzt leicht auf und geht dann weiter, ist bald in der Schule angekommen.

Ein Blick auf die Uhr sagt ihm, dass er noch knapp 20 Minuten hat, bis der Unterricht anfängt.

<Und ich dachte ich wäre spät dran>, seufzt er in Gedanken.

Langsam tritt er in die Eingangshalle zu den anderen, die schon länger hier sind und gerade vergeblich versuchen Joey Mathe zu erklären.

Muss der sich auch immer so dämlich benehmen.

Also setzt sich Ryou zu den anderen und beobachtet deren Versuche Joey etwas beizubringen.

Alles vergebens... vor allem als Seto auch noch dazukommt. Normalerweise wäre jetzt ein Streit ausgebrochen, aber irgendwie schaffen die beiden es relativ ruhig zu bleiben und das eher nach einer sittlichen Diskussion aussehen zu lassen, wobei sie sich natürlich nicht darum herumkommen sich gegenseitig mit Sachen wie "Straßenköter" oder "Arrogantes Arsch" zu betiteln.

Aber irgendwie war es angenehm die beiden relativ leise reden zu hören, irgendwie... erinnern ihn die Stimmen an 'Order of a Slave'...

Einen Moment muss sich Ryou die beiden gemeinsam 'Observing you in your Dreams' singen vorstellen.

Amüsante Vorstellung, so amüsant dass Ryou anfängt zu kichern.

Verwundert schauen ihn die anderen an, was gibt es denn da zu lachen?

Immer noch kichernd reicht Ryou den anderen die Ohrstöpsel mit der Frage "Findet ihr nicht auch das die Beiden sich fast so anhören wie die Sänger?"

Mit leicht erhobenen Augenbrauen hören sich alle nacheinander die Musik an und nicken dann zustimmend und Tristan fragt die beiden amüsiert "Habt ihr uns etwa etwas zu sagen?"

Die beiden hören sich noch leicht verdutzt das Lied zu Ende an, schütteln dann aber verwirrt den Kopf.

"Mag ja sein das sich die da wie der Köter und ich anhören, aber ich glaube kaum das Wheeler singen kann, und dann auch noch so gut."

"Und erst recht nicht mit Seto! Das würde sich ja schrecklich anhören!"

Daraufhin lachen alle. "Stimmt, das Gejaule würde ich mir nicht anhören wollen!" scherzt Yugi, dem daraufhin zwei wütende Augenpaare anfunkelten.

"War doch nur ein Scherz." meint er dann noch entschuldigend.

Und dann klingelt es auch schon. Leise vor sich hin grummelnd, gehen alle in ihren Klassenraum und bereiten sich auf den Unterricht vor.

Doch wie so oft in diesen Tagen haben sie Vertretung.... warum sind denn verdammt noch mal alle Lehrer krank?[Weil das am einfachsten ist XD]

Da die Vertretung allerdings keine Ahnung hat, was sie machen soll, sagt sie, sie können sich irgendwie beschäftigen.

Das lässt sich Ryou nicht zweimal sagen und holt wieder seinen Diskman hervor und

hört Musik.

Nach einiger Zeit fühlt er, dass ihm jemand auf die Schulter klopft, also nimmt er die Hörer ab und schaut zurück.

Direkt in die verzückten Gesichter von Nizumi und Nicole.

"Das ist Order of a Slave oder?" klingt es entzückt. Ryou nickt nur.

"Woher hast du das Album? Das kommt doch erst nächste Woche raus!"

"Wusstest du eigentlich das Order of a Slave in Domino wohnen?"

Auf beide fragen kommt nur ein ratloses Kopfschütteln.

"Nein wusste ich nicht und ich habe es Geschenkt bekommen..."

Ryou kramt sich eine Wasserflasche aus dem Ranzen und trinkt etwas.

"Doch kommen sie tatsächlich! Sie sind vor etwa einem halben Jahr hier her gezogen, aber keiner könnte sagen das er sie schon mal gesehen hat, na ja weiß ja auch niemand, wie sie aussehen."

"Sie wohnen alle in einem Haus zusammen mit einem Starreporter... den Namen hab ich vergessen"

"Er heißt Mamoru..."

Ryou war versucht das Wasser, dass er im Mund hat wieder auszuspucken.

"Ma-Mamoru?"

"Ja... was ist denn?"

"Hm... angeblich ist er mit meinem Vater befreundet... das wäre dann auch der Grund warum ich die CD hab!", bemerkt Ryou.

"Naja auf jeden Fall soll er waaaaaaaahnsinnig gut aussehen, aber auch bei ihm weiß niemand, wer er wirklich ist!"

Eine Weile noch schwärmen Nicole und Nizumi, bis sie wieder auf ihre Plätze müssen, da die nächste Stunde anfängt.

<Also, dieser Mamoru ist mit meinem Vater befreundet und wohnt mit diesen Bandmitgliedern zusammen... anscheinend hat er sie gebeten mir eine der CDs zu geben.. aber warum verdammt noch mal? Hat mein Paps ihn darum gebeten? Kenn ich ihn etwa doch?!>

"Ryou?... RYOU!", schallt es von der Lehrerin.

So gewaltsam aus seinen Gedanken geholt, schreckt Ryou auf und schaut zu dem Drachen von Lehrerin die gerade vor ihm steht

"Du hast wohl besseres zu tun als meinem Unterricht zu folgen...?"

"E-es tut mir leid" kommt es kleinlaut von Ryou.

"Würdest du bi-"

Doch was er tun soll erfährt er nicht mehr, denn es klopft an der Tür.

Kurz darauf betritt die Sekretärin den Raum.

"Würde Ryou mal bitte mitkommen?"

Geschockt schaut Ryou die Sekretärin an.

"A-aber warum denn? Ich... hab doch gar nichts angestellt."

Diese seufzt daraufhin. "Hab ich auch nicht gesagt! Also kommst du?"

Ryou steht dann auf und will zu ihr gehen, doch sie sagt, dass er doch bitte seine Sachen mitnehmen soll.

Also geht er noch mal zurück und packt seine Sachen zusammen. Er fühlt genau, dass die anderen ihn beobachten, doch er reagiert nicht.

Die Lehrerin die davor still an ihrem Platz steht, geht nun zur Sekretärin und beredet etwas mit ihr. Sie schaut kurz geschockt, blickt dann kurz zu Ryou und dann auf den Boden und nickt.

Dann schreitet Ryou schon auf sie zu und schaut sie fragend an.

Sie nickt kurz und geht dann voraus, Ryou folgt ihr.

Nun blicken alle Schüler zur Lehrerin.

Sie wartet einige Augenblicke bis Ryou weg ist, schaut dann zu ihren Schülern und sagt bedrückt.

"Sein Vater ist umgekommen..."

~

"WAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAS?"

brüllt Ryou als ihm ein Mann das Selbe sagt, welcher daraufhin traurig zu Boden schaut.

"Du musst jetzt stark sein...", sagt er ihm und legt ihm eine Hand auf die Schulter.

Viel zu geschockt um zu weinen, sinkt Ryou auf einem Stuhl zusammen. Wie konnte das nur sein? Wie konnte er ihn nur so im Stich lassen?

Das war zu viel...!

"Aber.... ab-aber er hat doch gesagt, er ist nächste Woche wieder zu Hause...." flüstert er fast tonlos.

"... es tut mir leid"

"Nein... nein das kann nicht sein", wimmert er leise und vergräbt sein Gesicht in seinen Händen.

"Soll ich dich nach Hause bringen?" fragt er. Ryou nickt nur..

Dann schaut er ihn an.

"Wer sind sie eigentlich. Und... wie ist er umgekommen?"

"Oh, mein Name ist Sakuma und ich arbeite beim Jugendamt... man hat uns benachrichtigt. Was genau passiert ist, weiß ich nicht, aber es war wohl ein Unfall bei seiner Expedition.."

"Oh.. ach so." Er senkt den Blick und folgt Thomas zu seinem Auto. Innerhalb von 5 Minuten ist er zu Hause.

Währenddessen haben sich am Himmel Wolken gesammelt und es wird dunkler, es scheint als ob es bald regnen wird.

Passend zu Ryous Stimmung.

Zu Hause angekommen begleitet Thomas Ryou noch bis zur Tür.

Er runzelt die Stirn. "Das letzte Problem wäre das mit deiner Unterbringung... Verwandte hast du keine, die dich aufnehmen könne. Alleine kannst du wohl auch nicht bleiben... ich fürchte du wirst in ein Heim kommen. Aber das wird noch dauern..."

Ryou nickt noch, dass er verstanden hat, knallt aber dann die Tür zu. Er will jetzt alleine sein und keiner würde es ihm übel nehmen.

Er lehnt sich an die Tür und sinkt langsam in eine sitzende Position.

